

Эффективный инструмент незаметной адаптации

Мы постепенно привыкаем не смотреть свысока на высокотехнологичную продукцию китайских компаний. Уже не первый год в России активно продаются китайские СТР, тесня европейских, американских и японский производителей. Теперь пришла очередь специализированного программного обеспечения. В начале 2015 г. в России в нижегородской «Промис» — лидере среди типографий, специализирующихся на производстве высококачественной полноцветной картонной упаковки для предприятий фармацевтической и косметической отраслей — состоялась первая инсталляция пакета Founder PaSharp. Начальник отдела допечатных технологий «Промис» Лариса Крайнова ответила на вопросы Publish, касающиеся практических аспектов внедрения этого решения.

Какие работы выполняет ваш допечатный отдел?

Основная задача нашего отдела — адаптация макетов заказчика под особенности производства пачки из картона и инструкции. Мы должны проверить файл на возможность производства, при необходимости — доработать его и согласовать с заказчиком. Основная сложность в том, что мы производим пачку для медицинской продукции. Очень важно соблюсти баланс между вносимыми нами изменениями, вызванными технологическими требованиями процесса производства, и неизменностью внешнего вида, зарегистрированного в министерстве здравоохранения макета. Любое заметное изменение может вызвать подозрение, что продукция контрафактная.

Каковы наиболее частые операции с макетами?

Мы выполняем проверку на соответствие технологическим требованиям процессов производства: печати, лакирования, тиснения фольгой и конгревного, вырубки, склейки, резки, фальцовка (в случае инструкций).

Учитываются материалы изготовления продукции (картон, краска, фольга); желаемый эффект, который заказчик предполагает получить в готовой продукции; стабильность воспроизведения того или иного макета. Исходя из этих данных и ведётся подготовка макета, предлагаются варианты красочности, наложений, отступов, изменений толщин линий, минимальных элементов.

Модуль Ink для работы с красками включает Ink Manager, который позволяет заменить одну краску на другую или удалить её полностью, задав значение NULL

Flattener Preview

- Founder
- Gradient
- Graphic Styles
- Info
- Layers
- Links
- Magic Wand
- Navigator
- Pathfinder
- Separations Preview
- Stroke
- SVG Interactivity
- Swatches
- Symbols

Ink Manager

No.	Ink Name	Ink Type	Knockout
1	C	Normal	
2	M	Normal	
3	Y	Normal	
4	K	Normal	
5	TOYO...	Normal	

Conversion

No.	Ink Name	Convert To
1	C	C
2	M	M
3	Y	Y
4	K	NULL
5	TOYO...	NULL

Ink Coverage

Scale: Artboard 0 Resolution: 72 dpi

Ignore Structural Inks Ignore Variah Inks

ID	Name	Area(pt²)	Percentage(%)
1	C	2598.778	0.398
2	M	5569.821	0.855
3	Y	14325.250	2.198
4	K	80609.338	12.371
5	spot gold	13124.921	2.014
6	PANTONE Green C228899.876	228899.876	35.129

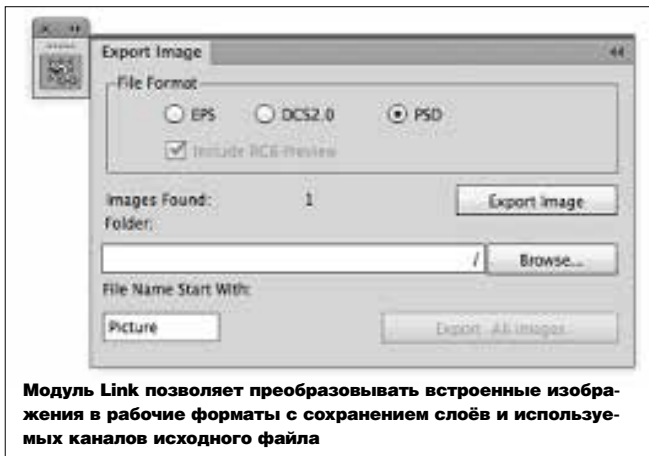
Total Area: 651599.567 pt²

Information of Ink Coverage:

File Name: Ink Coverage.ai
 Export Time: 2013-06-21--17:31:32
 Statistical Area: Artboard
 Unit: pt
 Resolution: 72.000000
 Total Area: 651599.567
 Separation Information:

Separation/Area/Percentage/Ink type
C 2598.778 0.398% Normal Ink
M 5569.821 0.855% Normal Ink
Y 14325.250 2.198% Normal Ink
K 80609.338 12.371% Normal Ink
spot gold 13124.921 2.014% Normal Ink
PANTONE Green C228899.876 35.129% Normal Ink

А команда Ink Coverage выдаёт расчёт использования краски на макет с подробным отчётом



Модуль Link позволяет преобразовывать встроенные изображения в рабочие форматы с сохранением слоёв и используемых каналов исходного файла

В подключаемых модулях внедрённого у нас пакета PaSharp есть опция Preflight, позволяющая установить параметры проверки с выделением зон несоответствующих требованиям, что ускоряет процедуру проверки части параметров.

Почему вы решили внедрить пакет PaSharp? Был ли у вашей компании опыт эксплуатации специализированного допечатного ПО сходного функционала — от Esko или другого разработчика?

В последнее время происходит снижение тиражности продукции при сохранении тех же объёмов полиграфического производства. Малотиражные заказы приводят к большему количеству подготавливаемых макетов, проходящих через допечатную подготовку. Возникает необходимость повышения эффективности производительности труда, снижения временных затрат на сложные подготовительные операции. Мы стремимся сократить время обработки заказа и, соответственно, общее время производства продукции.

Изначально мы рассматривали модули для программы Adobe Illustrator от Esko. Решение о приобретении назрело, но так как два полных пакета мы позволить себе не могли, то подбирали одну оптимальную комплектацию. Об аналогичных модулях компании Founder даже не подозревали. Представитель «Терра Принт», отвечающий за продвижение этого ПО, Андрей Школьный позвонил совершенно по другому вопросу, но оказался как нельзя кстати. Схожесть функционала при значительно меньшей стоимости позволило нам после тестирования принять решение о покупке двух полных лицензий в текущем году и ещё двух (комплектация будем выбирать уже по результатам работы) в следующем.

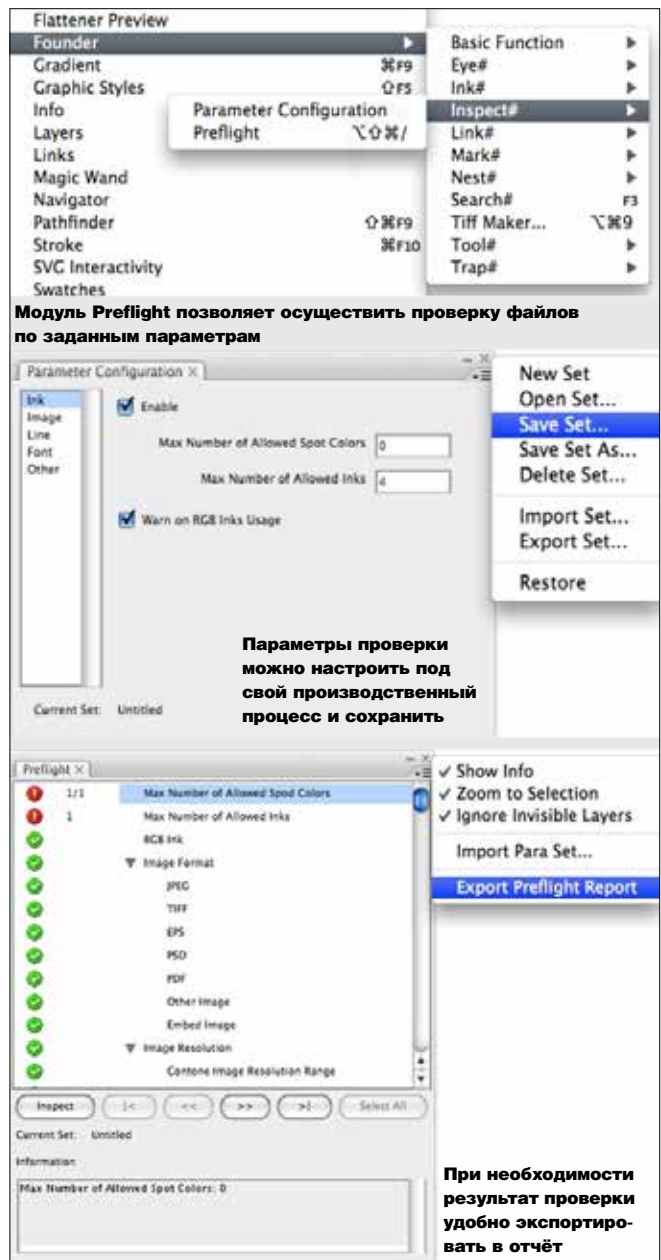
Сколько времени заняло тестирование до момента принятия решения?

Изначально нам была предоставлена пробная версия на три месяца, по истечению которой (уже примерно через месяц) мы приобрели постоянные лицензии.

Как бы Вы охарактеризовали сложность освоения инструментов PaSharp?

Освоение функционала при наличии доступного обучающего материала особых затруднений не вызывает. К тому же специалисты Founder всегда готовы ответить на все вопросы, вызывающие затруднения в работе с модулями.

В какой конфигурации сейчас эксплуатируется пакет и на скольких рабочих местах?



Модуль Preflight позволяет осуществить проверку файлов по заданным параметрам

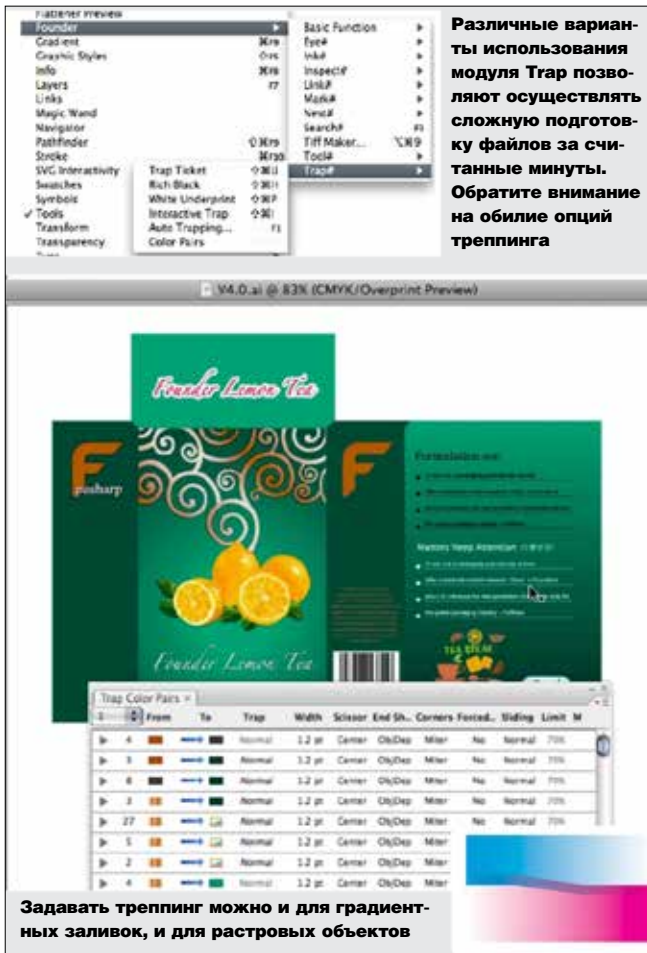
Параметры проверки можно настроить под свой производственный процесс и сохранить

При необходимости результат проверки удобно экспортировать в отчёт

Две «плавающие» лицензии мы используем на 4 рабочих местах, модули подключаемые. Правде, при такой организации работы есть одно неудобство — при переустановке ключа приходится перезагружать программу Illustrator. Нами принято решение приобрести на этот год 2 полных пакета. Поработать, понять какой функционал используется наиболее часто, а без какого можно будет обойтись. По результатам этой работы будет принято решение о комплектации двух последующих лицензий.

Какие модули и функции в них оказались самыми полезными?

Модуль Preflight проверяет файл на соответствие установленным параметрам. Модуль Trap выполняет расстановку треппинга на объектах любой сложности за считанные минуты, причём это можно делать как с участием пользователя, так и в полностью автоматическом режиме. Особенно удобен треппинг на градиентах и растровых изображениях. Модуль Ink позволяет заменить одну краску на другую во всём макете, вклю-



чая градиенты и растровые изображения. Причём триадную краску можно заменить на смесевую. Он также позволяет произвести расчёт необходимого количества краски на макет.

В модуле раскладки особо привлекателен инструмент расстановки краскосъёмов, но в связи с тем, что мы не производим раскладку в программе Illustrator, данный инструмент используем крайне редко. Но думаю, что тем, кто делает спусковые файлы именно в Illustrator, этот плагин будет очень полезен.

Модуль Link позволяет экспортировать встроенные растровые изображения в требуемый формат с сохранением слоёв и каналов изначального изображения.

Есть ли какие-то замечания по работе ПО и его поддержке? Пожелания к разработчикам?

При текущей организации работы с «плавающей» лицензией есть неудобство в необходимости перезагрузки ПО Adobe Illustrator при подключении ключа лицензии. А при запуске программы Adobe Illustrator подключаемые модели несколько замедляют процесс загрузки.

Насколько эффективнее работа с помощью специализированных модулей по сравнению с обычным Adobe Illustrator?

Использование модулей PaSharp существенно ускоряет проведение работ по трудозатратным операциям дорепечатной подготовки, позволяет повысить эффективность без увеличения штата сотрудников. Разработанная система мотивации персонала в нашей компании стимулирует их к выпуску большего количества качественных макетов, а PaSharp в свою очередь помогает в этом. □